

20.10.2020

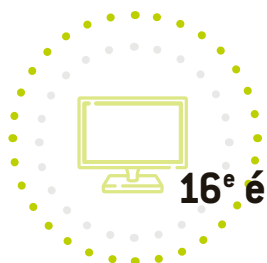
COMMUNIQUÉ # 6

16^E ÉDITION

PARISCIENCE

FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM SCIENTIFIQUE

SÉANCES SPÉCIALES ! #2



16^e édition : table-ronde et séances spéciales partenaires

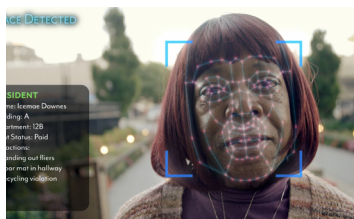
Nos **partenaires privés, publics, de la recherche & de l'enseignement** s'associent au festival PARISCIENCE pour offrir aux spectateurs des **séances spéciales** et de **nombreuses interviews d'invité.e.s** pour prolonger la réflexion autour des films.

TABLE-RONDE *FEMMES & SCIENCES* - MARDI 27 OCTOBRE - 20H00

Le festival PARISCIENCE organisera une table-ronde *Femmes & Sciences*, en direct, animée par la journaliste **Giulia Foïs**, aux côtés de scientifiques et de spécialistes.



@ France Inter - Christophe Adamowicz



© 7th Empire Media



© Kate Thompson-Gorry - La Compagnie des Taxi Brousse



© George Csicsery



© Uprising LLC

La 16^e édition du festival PARISCIENCE, s'intéressera à la thématique **Femmes & Sciences**, et ce dans une pluralité d'approches.

Inégalités femmes/hommes, **manque de représentativité** des femmes dans le milieu scientifique, **harcèlements moral et sexuel**... Les films expliqueront ces constats tout en tentant d'apporter des **solutions** et de **faire évoluer les perceptions**.

Ils présenteront également des **femmes inspirées et inspirantes**, qu'elles luttent pour la biodiversité, l'accès à l'éducation dans les pays défavorisés, l'égalité raciale ou encore la dignité dans la maladie.

Pour découvrir les films de la sélection, rendez-vous dès le 23 octobre à 17h00, sur la plateforme de visionnage du festival (pariscience.tv), jusqu'au 28 octobre.



LA FONDATION L'ORÉAL EST PARTENAIRE DE LA THÉMATIQUE *FEMMES & SCIENCES*.

Avec son action *Pour les Femmes et la Science*, la Fondation L'Oréal suscite les vocations des jeunes filles dès le lycée, encourage les chercheuses et récompense l'excellence dans un domaine où les femmes devraient être bien plus nombreuses.

LES SÉANCES SPÉCIALES

AUTOUR DES FILMS DE LA THÉMATIQUE *FEMMES & SCIENCES*



© Docmakers

MS

Écrit et réalisé par **Suzanne Raes**

55 min - Pays-Bas - 2019

© Docmakers - Ammodo

👁 Inédit

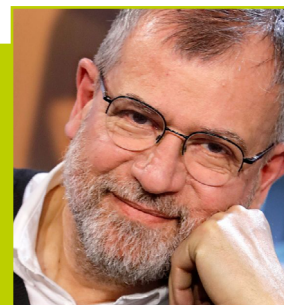
La sclérose en plaques occupe une place centrale dans la vie de Lineke van den Boezem, écrivaine, et de Jeroen Geurts, neuroscientifique. Dans une atmosphère intimiste, le film relate leur combat face à la maladie. Un dialogue s'installe entre patiente et médecin : que peuvent-ils apprendre l'un de l'autre ?

ENTRETIEN



Martin Winckler

pseudonyme de Marc Zaffran,
médecin militant féministe français connu
comme romancier et essayiste.



© Getty Eric Fougere Gohis



© George Csicsery

SECRETS OF THE SURFACE: THE MATHEMATICAL VISION OF MARYAM MIRZAKHANI

Écrit et réalisé par **George Csicsery**

59 min - États-Unis - 2020

© Zala Films

Avec la participation de Mathematical Sciences Research Institute et Rainy Pictures

👁 Inédit

En 2014, Maryam Mirzakhani devient à la fois la première femme et la première Iranienne à recevoir la médaille Fields. À travers les témoignages de scientifiques et d'étudiants, ce film revient sur ses découvertes emblématiques en mathématiques et sur son parcours qui inspire toute une génération.

En partenariat avec



ENTRETIEN

George Csicsery
Réalisateur.



DÉBAT

Alessandra Sarti
Mathématicienne
Université de Poitiers -
Laboratoire de Mathématiques
et Applications - UMR 7348 du CNRS

LES SÉANCES SPÉCIALES



THE OTHER SIDE OF MARS / MARS KUVIEN TAKAA

Écrit et réalisé par **Minna Långström**
55 min - Finlande - 2019
© napafilms
👁️ **Première Française**

Vandi Verma, roboticienne spatiale, travaille sur Mars depuis son bureau de Pasadena. Sa mission ? Traiter les images de la planète rouge capturées par le robot Curiosity Rover. En nous montrant les coulisses de la création des clichés de la NASA, c'est notre rapport à l'image que le film vient questionner.

DÉBAT



Minna Långström
Réalisatrice.



Vandi Verma
Ingénieure et responsable
du Département de
robotique spatial à la NASA.

COMPETITION E-TOILES DE SCIENCES - MERCREDI 28 OCTOBRE - 18H00

En partenariat avec **CNC / TALENT**

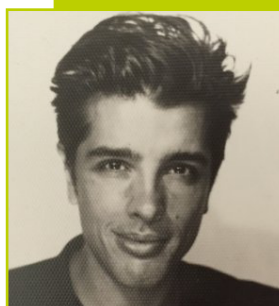
Pariscience lance la deuxième édition d'E-toiles de science, la compétition de **vidéos de vulgarisation scientifique**.

Les **14 vidéos sélectionnées** seront présentées sur la plateforme de visionnage du festival, regroupées en cinq thématiques.

Une **rencontre en direct** avec les **représentant·e·s des chaînes participantes** et le **président du jury, Léo Grasset** (DirtyBiology) aura lieu, en ligne, le **mercredi 28 octobre à 18h00**.

Cyril Pennec
Producteur -
Effervescence

Léo Grasset
Président du jury
Vidéaste
de la chaîne
DirtyBiology



DÉBAT EN DIRECT



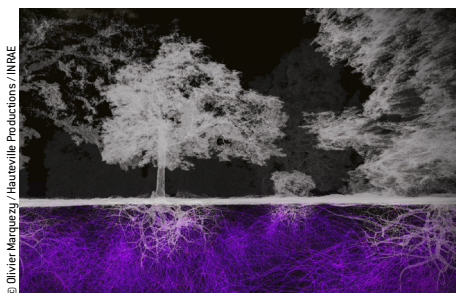
Marina ROSAS-CARBAJAL
Volcanologue, chargée
de recherche CNRS à
l'Institut de physique
du globe de Paris



LES SÉANCES SPÉCIALES

DES SÉANCES PARTENAIRES AUTOUR DE LA BIODIVERSITÉ

En partenariat avec **INRAE**



© Olivier Marquigny / Hauteville Productions / INRAE

LE GÉNIE DES ARBRES

Réalisé par **Emmanuelle Nobécourt**
Écrit par **Emmanuelle Nobécourt**
et **Caroline Hocquard**
90 min - France - 2020
© Hauteville Productions - INRAE
Avec la participation de France
Télévisions et Planète +
Diffusion française : France 5, Planète +

ENTRETIEN



Bruno Moulia
Directeur de recherche à l'INRAE.



AP

Hypersensibles et en constante interaction avec leur environnement, les arbres sont un modèle de résilience, d'équilibre énergétique et de gestion des ressources. De l'échelle moléculaire à l'échelle planétaire, ce documentaire met en lumière leur rôle inestimable dans la biodiversité.

En partenariat avec



OFB
OFFICE FRANÇAIS
DE LA BIODIVERSITÉ



© Gorongosa Media

OUR GORONGOSA / A NOSSA GORONGOSA

Réalisé par **Carla Rebai**
Écrit par **James Byrne, Gráinne Keegan,**
Jared Lipworth et **Carla Rebai**
58 min - Mozambique, États-Unis - 2019
© Gorongosa Media - HHMI Tangled
Bank Studios
👁 **Inédit**

DÉBAT



Dominique Gonçalves
Ecologiste.



© Gorongosa Media

Le parc national de Gorongosa, au Mozambique, est devenu l'un des récits de restauration les plus célèbres d'Afrique. Dans ce film, l'écologiste Dominique Gonçalves partage l'histoire inspirante de la façon dont Gorongosa a été érigé en modèle, entre conservation de la faune, développement communautaire et travail social.

UN COURT-MÉTRAGE LAURÉAT



© IRD Images / Magneto

ELARMEKORA

Écrit et réalisé par **Clément Champiat**
18 min - France - 2019
© IRD Images - Magneto
Diffusion française : IRD
👁 **Inédit**

En partenariat avec



Ce court métrage nous immerge dans une expédition archéologique au cœur du Gabon, à travers les paysages de forêts et de savanes de Lopé-Okanda, un site inscrit au patrimoine mondial de l'Unesco, sur les traces des premiers hommes préhistoriques du Bassin du Congo.

Lauréat 2018 du Prix Plein Sud sur la Recherche

SAVE THE DATES

16^E ÉDITION

PARISCIENCE

FESTIVAL INTERNATIONAL
DU FILM SCIENTIFIQUE

FESTIVAL PARISCIENCE

23 au 28 octobre 2020

PROGRAMMATION GRAND PUBLIC
EN LIGNE

23 octobre 2020 - 20h00 > 22h30

SOIRÉE D'OUVERTURE
EN LIGNE

28 octobre 2020 - 20h00 > 21h00

RÉVÉLATION DES LAURÉATS
EN LIGNE

Plus d'informations sur
pariscience.fr

Contact presse

Clotilde PILOT

clotilde.pilot@science-television.com

Tél: 06 26 28 23 53

Association Science & Télévision

Le festival PARISCIENCE est organisé par l'Association Science & Télévision (AST). Créée en 2001, l'AST regroupe 118 producteurs indépendants actifs au sein de 52 sociétés de production. Avec le soutien du CNC et de la Procirep, l'AST développe de nombreuses actions visant à promouvoir le film scientifique à la télévision, faciliter sa production et sa diffusion, favoriser les coproductions internationales ainsi que le rapprochement entre les mondes de l'audiovisuel et de la recherche.

Ils nous soutiennent

